IV LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego
76-200 SŁUPSK
ul. Grottgera 13, tel. 59 843 97 32

Słupsk, 15 maja 2015 r.

Projekt „Noc w bibliotece" przeznaczony dla uczniów klas pierwszych i drugich z IV Liceum Ogólnokształcącego im. K. K. Baczyńskiego w Słupsku

Opracowały: Anna Piliszczuk, Joanna Korzeniowska-Klaja

Warunki realizacji:

1. Realizatorzy projektu „ Noc w bibliotece":

Bibliotekarka szkolna, arteterapeutka i socjoterapeuta:

- Joanna Korzeniowska-Klaja

Bibliotekarka szkolna, nauczyciel muzyki i plastyki:

- Anna Piliszczuk

2. Czas trwania: godz. 20.00-8.00 12 czerwca 2015 r.

3.Miejsce: Biblioteka szkolna IV LO ul. Grottgera 13

4. Grupa: 20 uczniów klas pierwszych i drugich

5. Cele programu:

Zadaniowe:

Przygotowanie wspólnego posiłku. Zrealizowanie projekcji filmowych, koncertów, karaoke i dyskusji. Spędzenie czasu wolnego w konstruktywny i satysfakcjonujący sposób.

Terapeutyczne:

•Podniesienie samooceny osób uczestniczących w programie.

•Odreagowanie napięć emocjonalnych, w rezultacie uczestnictwa w różnych formach aktywności

•Uczenie się konstruktywnych form radzenia sobie z napięciem.

Rozwojowe:

- **Rozwijanie możliwości twórczych i talentów**
- **Rozwijanie wyobraźni**
- **Wprowadzenie do aktywnego i twórczego życia.**
- Rozwijanie wrażliwości na innych.
- Zdobycie umiejętności budowania i podtrzymywania pozytywnych relacji z innymi
- Umożliwienie zdobywania wiedzy o sobie
- Ukazanie ważności i wartości życia człowieka – wartości własnej i innych ludzi.
- Skuteczne porozumiewanie się w różnych sytuacjach
- Współdziałanie w zespole i pracy w grupie
- Rozwiązywanie konfliktów i problemów
- Nabywanie umiejętności prospołecznych
- Poszukiwanie możliwości oparcia w sytuacjach "bez wyjścia"
- Wspieranie rozwoju osobowego w wymiarze społecznym i moralnym
- Uczenie się zasad współpracy w grupie.

Edukacyjne:

- **Wdrażanie do stałego obcowania ze światem kultury.**
- **Zapoznawanie ze specyfiką i wartościami różnych dziedzin sztuki**
- **Nabycie umiejętności związanych z aktywnym uprawianiem sztuki**

6. Metody i formy pracy z grupą:

Techniki dramowe: **rozmowa, wywiad, improwizacje, inscenizacje, ćwiczenia głosowe, ćwiczenia pantomimiczne, rzeźby, filmy.**

Wizualizacja

Burza mózgów

Mapa marzeń

Rundka w kole

Twórczość plastyczna

Zabawa socjoterapeutyczna

Warsztaty muzyczne

7. Ewaluacja: Mini ankieta dla ucznia i rodzica

Program:

1. Mini koncerty naszych szkolnych muzyków.
2. Tworzymy „mapę marzeń" techniką Tonego Buzana.
3 Prezentacja ulubionych wierszy z dzieciństwa.
4. Przygotowanie wspólnego posiłku z zachowaniem zasad zdrowego żywienia.
5. Scenka dramowa na temat: *Jestem ofiarą.*
6. Dyskusja na temat: *Jak „hejtuję" to jestem popularny i szanowany.*
7. Karaoke.
8. Warsztaty arteterapeutyczne (rysowanie mandali, portrety muzyczne, maski, zabawy dramowe)
9. Zabawa w budowanie wież z klocków „jenga".
10. Prezentacja własnej twórczości uczestników nocy w bibliotece.
11. Gra lokalna w pomieszczeniu szkoły *Znajdź kredę i narysuj ....*
12. Zabawy socjoteraputyczne.
13. Zabawy z chustą animacyjną.
14. Udanie się na spoczynek na materacach do ćwiczeń gimnastycznych.

Aleksandra Jarnuł

Joanna Korzeniowska-Klajn

Zatwierdzam

DYREKTOR

mgr Jolanta Banaszkiewicz